

Jeudi 8 octobre 2009 - 20h

ONEX (Genève) – Le Manège (Spectacles Onésiens)

Tarifs : 16 / 18 / 20 / 25 CHF

**RED PLANET (Suisse – Jazz)**

Manuel Gesseney : sax alto

Mathieu Rossignelly : piano

Bruno Duval : batterie

Manu Hagmann : contrebasse

S'inscrivant dans la tradition du jazz moderne, incarnée par des musiciens tels que John Coltrane ou Wayne Shorter, l'univers musical de *Red Planet* est profondément imprégné des racines africaines du jazz modal et de la force rythmique qui le caractérise.

Site : [www.manusound.net](http://www.manusound.net)

**MARC PERRENOUD TRIO (Suisse – Jazz)**

Marc Perrenoud : piano

Marco Müller : basse

Cyril Regamey : batterie

Les interprétations de Marc Perrenoud démontrent une étonnante maturité, des morceaux très mélodieux, tout en subtilité et finesse. Le toucher est délicat et virtuose dans quelques belles envolées lyriques, mais surtout la fusion est totale entre les musiciens.

Site : [www.marcperrenoud.com](http://www.marcperrenoud.com)

Jeudi 8 octobre 2009 - 21h30

GENÈVE - AMR / Sud des Alpes

Tarifs : 15 / 18 / 25 CHF

**SWALLOW – TALMOR – NUSSBAUM (USA – Jazz)**

Steve Swallow : basse

Ohad Talmor : saxophones

Adam Nussbaum : batterie

Des personnalités de renom accompagnent le saxophoniste Ohad Talmor dans un trio étincelant.

Site : [www.ohadtalmor.com](http://www.ohadtalmor.com)

Vendredi 9 octobre 2009 - 20h30

ANNECY – Le Brise Glace / Club

Tarifs : 8 €

**MAMA ROSIN (Suisse / Roots 2-Step Garage)**

Cyril "Jeter" Yeterian : melodeon, guitare, voix

Robin A. Girod : guitare, banjo, voix

Power Van's Fischer / Xavier "Gérard Guilain" Bray : batterie, voix

*Mama Rosin*, avec leur cajun zydeco, à la sauce rock'n'roll, est un trio qui inflige un sérieux dépoussiérage au genre traditionnel. Leur musique est un mélange de blues et de folk qu'ils délivrent avec l'énergie du rock et le rythme du calypso des Antilles, vivante et authentique.

Site : [www.myspace.com/mamarosin](http://www.myspace.com/mamarosin)

**HELL'S KITCHEN (Suisse - Blues)**

Monney B. : guitare, voix

Taillefert C. : hammering

Ryser C. : contrebasse

Les Suisses de *Hell's Kitchen* jouent un blues moderne, libre et fort, exploitant toutes les facettes de ce style riche et large. Le trio puise à l'origine d'un blues roots, aux sonorités chaleureuses en y apportant leur touche personnelle d'un humour plongé dans une bassine.

Site : [www.myspace.com/hellskitchenblues](http://www.myspace.com/hellskitchenblues)

Vendredi 9 octobre 2009 - 20h30

SALLANCHES – Centre Culturel

Tarifs : 7 / 15 / 17 / 19 €

**JEREMY TORDJMAN TRIO "Mister Fuzz" (France – Nu Jazz Groove)**

Jeremy Tordjman : guitare

Ivan Rougny : basse

Yoann Julliard : batterie

La sortie de son nouvel album "*Mister Fuzz*" révèle les aspirations dynamiques et chaleureuses de Jeremy Tordjman, dont les compositions sont autant d'exhortations au groove, imprégné d'influences Blues & Funk. Une nouvelle identité à découvrir !

Site : [www.jeremytordjman.com](http://www.jeremytordjman.com)

**MAGNUS LINDGREN "Batucada Jazz" (Suède - Jazz)**

Magnus Lindgren : sax, flûte, clarinette, piano électrique, voix

Erik Söderlind : guitare

Magnum Coltrane Price : basse

Robert Ikiz : batterie

Diva Cruz, Liliana Zavala : percussions

On l'a découvert la saison dernière aux côtés de Barbara Hendricks. Il fallait le revoir encore. Avec sa nouvelle formation, il revient nous offrir un jazz festif et explosif.

Site : [www.magnuslindgren.com](http://www.magnuslindgren.com)

**Vendredi 9 octobre 2009 - 21h**  
**NYON - L'Usine à Gaz**

**Tarifs** : 20 CHF

**NYA (Suisse – Jazz)**

*Nya* : rap                      *Patrick Muller* : Fender Rhodes  
*Jan Galega Brönnimann* : clarinette, contrebasse, électronique

*Alberto Malo* : batterie

Le rappeur Nya, qui a longtemps navigué aux côtés du trompettiste Erik Truffaz, a conçu son projet personnel entre electro-jazz, dub et abstract hip hop. Une nouvelle expérience qui ne manquera pas d'intérêt !

Site : [www.nya.ch](http://www.nya.ch)

**MALCOLM BRAFF ELECTRIC TRIO (Suisse – Jazz)**

*Malcolm Braff* : piano                      *Patrice Moret* : basse

*Marc Erbetta* : batterie

Entouré de complices de longue date, le pianiste émérite *Malcolm Braff* annonce sa nouvelle formation comme "électrique". Nul doute que les ondes et l'atmosphère du concert le seront aussi.

Site : [www.myspace.com/malcolmbraff](http://www.myspace.com/malcolmbraff)

**Vendredi 9 octobre 2009 - 21h30**  
**GENEVE – AMR / Sud des Alpes**

**Tarifs** : 10 / 12 / 18 CHF

**MAEL GODINAT - CLAUDE TABARINI DUO (Suisse – Jazz)**

*Maël Godinat* : piano                      *Claude Tabarini* : batterie

Claude Tabarini, batteur moissonneur de poésie propose une de ses fructueuses collaborations qui promet d'être riche en complicité.

**STEPHANE METRAUX – MATHIEU ROSSIGNELLY DUO (Suisse – Jazz)**

*Stéphane Métraux* : saxophone                      *Mathieu Rossignelly* : piano

**Vendredi 9 octobre 2009 - 22h**  
**CAROUGE (Genève) – Chat Noir**

**Tarifs** : 10 / 12 / 16 CHF

**FORMAT A'3 (Suisse – Post Jazz)**

*Alexis Gfeller* : piano, claviers                      *Fabien Sevilla* : contrebasse, effets                      *Patrick Dufresne* : batterie, effets

Reconnu comme un groupe post-jazz voire apparenté au post-rock, *Format A'3* confirme son goût pour l'improvisation.

Site : [www.myspace.com/formata3](http://www.myspace.com/formata3)

**Samedi 10 octobre 2009 – 20h30**  
**THONON – Maison des Arts / Espace Novarina**

**Tarifs** : 11 / 15 / 15,50 / 20 €

**LES NOUVEAUX NEZ "Le Jazz fait son cirque" (France – Jazz)**

*Direction musicale* : Alain Reynaud, Philippe Euvrard, Eric Longsworth

*Nicolas Bernard* : guitare, clarinette, clarinette basse, bugle

*Philippe Euvrard* : contrebasse

*Pierre "Tiboum" Guignon* : batterie et tralalas

*Eric Longsworth* : violoncelle électrique

*Alain Reynaud* : accordéon et trombone

*Collaboration artistique* : Gérard Morel

*Création lumière et régie générale* : Nancy Drolet

*Création et régie son* : Patrick Buret

*Scénographie* : Marie-O Roux

*Costumes* : Patricia de Petiville

*Photographie* : Agnès Chalioux.

Une coproduction Cavajazz et Compagnie Via-Les Nouveaux Nez. Coproduit par Le Théâtre de Vienne et Le Train Théâtre de Portes-les-Valence. Spectacle soutenu par le DMDTS, le Conseil régional Rhône-Alpes, le Conseil Général de l'Ardèche, l'ADAMI et la SPEDIDAM.

Quand le clown s'approprie le jazz et que le jazz s'infiltré dans le jeu du clown, cela donne un spectacle original et foisonnant. Unis par une musique sans frontière, les cinq saltimbanques (deux clowns musiciens et trois musiciens de jazz) funambulent sur les notes, jonglent avec des accords tantôt improvisés tantôt écrits, s'amuse et jouent avec des instruments devenus tout à coup accessoires.

Site : [www.lesnouveauxnez.com](http://www.lesnouveauxnez.com)

**Samedi 10 octobre 2009 – 21h30**  
**GENÈVE - AMR / Sud des Alpes**

**Tarifs** : 12 / 15 / 20 CHF

**STRAYHORNMONK (Suisse – Jazz)**

*Gabriel Dalvit : alto saxophone*  
*Andreas Zitz : contrebasse*

*Nathanael Su : alto saxophone*  
*Dave Meier : batterie*

Au centre de Strayhorn Monk se trouvent non seulement les compositions de Thelonious Monk et de Billy Strayhorn mais surtout les deux saxophonistes alto Nathanael Su et Gabriel Dalvit. Dans une formation originale, ils arrivent à proposer une fraîche relecture de la musique de ces deux grands compositeurs.  
Site : [www.myspace.com/strayhornmonk](http://www.myspace.com/strayhornmonk)

---

**Samedi 10 octobre 2009 – 22h**  
**CAROUGE (Genève) – Chat Noir**

**Tarifs** : 12 / 15 / 20 CHF

**HADRIEN FERAUD & RUMEURS (France – Jazz Fusion)**

*Hadrien Feraud : basse*  
*Michael Lecoq : claviers*

*Jim Grandcamp : guitare*  
*Yoann Schmitt : batterie*

*Bireli Lagrene, Chick Corea ou John Mc Laughlin* qu'il accompagne depuis 2008 ont reconnu que la basse électrique vient de se trouver un nouveau héros, et même un nouveau héraut, qui annonce le futur radieux de cet instrument désormais reconnu à sa juste valeur.  
Site : [www.hadrien-feraud.com](http://www.hadrien-feraud.com)

---

**Du lundi 12 au jeudi 15 octobre 2009 – 21h30**  
**GENÈVE - AMR / Sud des Alpes (Cave)**

**Tarifs** : Gratuit

**DAVID ROBIN TRIO (Suisse – Jazz)**

*David Robin : guitare*

*Cédric Gysler : contrebasse*

*Rodolphe Loubatière : batterie*

Guitariste au jeu affirmé, il présente en trio une musique simple et mélodieuse autour de standards appréciés et de compositions originales.  
Site : [www.myspace.com/robindavidfr](http://www.myspace.com/robindavidfr)

---

**Mardi 13 octobre 2009 – 20h30**  
**EVIAN – Théâtre du Casino**

**Tarifs** : 11 / 15 / 15,50 / 20 €

**DAVID REINHARDT TRIO “The Way of Heart” (France – Jazz)**

*David Reinhardt : guitare*

*Florent Gac : orgue*

*Yoann Serra : batterie*

Si David Reinhardt s'affirme comme le digne petit-fils du grand Django, il a su trouver son style et se démarquer de son grand-père. A 22 ans, se détachant délicatement de la couleur manouche tout en préservant l'âme de cette musique, il s'inspire de nouveaux courants et crée un jazz à la sonorité lumineusement moderne.  
Site : [www.myspace.com/davidreinhardt1986](http://www.myspace.com/davidreinhardt1986)

---

**Vendredi 16 octobre 2009 – 20h**  
**DIVONNE – L'Esplanade du Lac**

**Tarifs** : 8 / 10 / 12 / 15 / 17 €

**CABINE 7 (Suisse – Swing manouche & java)**

*Léonard Plattner : guitare*

*Andreas Fontana : guitare*

*Marco de Freitas : contrebasse*

Guitares rayées pour doigts de diamant, teppaz à fine moustache, pavillons de gramophones remplis de mégots de gitanes, un peu de jazz sur la face A et de java de l'autre côté, 78 tours et puis s'en vont.  
Site : [www.myspace.com/cabine7](http://www.myspace.com/cabine7)

---

**LES POMMES DE MA DOUCHE (France – Jazz manouche)**

*David Rivière : accordéon*

*Pierre Delaveau : guitare*

*Dominique Rouquier : guitare*

*Laurent Delaveau : contrebasse*

*Laurent Zeller : violon*

Entre jazz, musette et culture gitane, *Les Pommes de ma douche* gèrent de manière tranquille et paisible l'héritage d'une lignée qui, via *Tchavolo Schmitt*, *Bireli Lagrène* et *Angelo Debarre*, remonte à *Django Reinhardt* et *Stéphane Grappelli*.  
Site : [www.lespommesdemadouche.com](http://www.lespommesdemadouche.com)

---

**Vendredi 16 octobre 2009 – 20h30**  
**ANNEMASSE - Château Rouge**

**Tarifs** : 28 / 32 €

**THE PUPPINI SISTERS (Grande Bretagne – Chanson Swing)**

*Marcella Puppini, Stefanie O'Brien, Kate Mullins : voix*  
*Henry Tyler : guitare      Martin Kolaridès : basse      Nick Pini : batterie*

Glamour et excentriques, *The Puppini Sisters* revisitent les classiques du jazz du bout de leurs lèvres sensuelles, drapées de leurs tenues chatoyantes. Des tubes classiques aux succès modernes, elles reprennent sous leur houppé jazzy un brin rétro un large panel musical et se l'approprient à leur façon, originale et hilarante.  
Site : [www.thepuppinisisters.com](http://www.thepuppinisisters.com)

---

**Vendredi 16 octobre 2009 – 21h30**  
**GENÈVE - AMR / Sud des Alpes**

**Tarifs** : 12 / 15 / 20 CHF

**MARCOS JIMENEZ SOLO (Suisse - Jazz)**

*Marcos Jimenez : piano*

L'espace d'un concert, le pianiste et compositeur Marcos Jimenez propose aux auditeurs une excursion en solo dans le monde des standards du jazz. Son approche est classique sans révérences, car elle tend à « rendre justice » à chaque pièce, qui est choisie par affinité élective puis transformée par la pratique de l'improvisation.  
Site : [www.marcosjimenez.net](http://www.marcosjimenez.net)

**NINA DE HENEY SOLO (Suède - Jazz)**

*Nina de Heney : contrebasse, électronique*

« Je pensais toujours que le jeu à la contrebasse était pour moi une manière de danser, sans être vue comme une danseuse. C'est sûrement pour cela que j'aime travailler avec des danseurs : afin de voir la musique rebondir dans leurs corps et ensuite voir celle-ci revenir vers moi. » *Nina De Heney*.  
Site : [www.ninadeheney.com](http://www.ninadeheney.com)

---

**Vendredi 16 octobre 2009 – 22h**  
**CAROUGE (Genève) – Chat Noir**

**Tarifs** : 10 / 12 / 16 CHF

**LES PAÏENS (Canada – Jazz Rock)**

*Denis Surette : guitare      Sébastien Michaud : trompette, sax, flûte*  
*Marc Arsenaault : basse      Jean Surette : batterie*

*Les Païens* distillent une musique instrumentale où de multiples influences se mêlent : le jazz, le funk, le rock des années 70' (*Miles Davis, Mahavishnu Orchestra*) avec les influences contemporains d'*Érik Truffaz* et *Tortoise*.  
Site : [www.païens.com](http://www.païens.com)

---

**Samedi 17 octobre 2009 – 20h30**  
**THONON – Maison des Arts / Esp. Novarina**

**Tarifs** : 16 / 17,50 / 21,50 / 25,50 €

**ELIANE ELIAS “Bossa Nova Stories” (Brésil / USA - Jazz)**

*Eliane Elias : piano et chant      Rubens de la Corte : guitare*  
*Marc Johnson : contrebasse      Paulo Braga : batterie et percussions*

En hommage à la bossa nova qui vient de fêter ses cinquante ans, et qui a bercé son enfance, la pianiste de jazz et chanteuse brésilienne installée à New York *Eliane Elias* revient à ses premières amours et reprend avec une sensualité toute latine les grands classiques de cette musique.  
Site : [www.elianeelias.com](http://www.elianeelias.com)

---

**Samedi 17 octobre 2009 – 20h30**  
**ANNEMASSE – Château Rouge**

**Tarifs** : 10 / 14 / 17 €

**LES PAÏENS (Canada – Jazz Rock)**

*Denis Surette : guitare électrique*  
*Marc Arsenault : basse*

*Sébastien Michaud : trompette, saxophone, flûte*  
*Jean Surette : batterie*

Quatuor jazz-rock, incontournable formation de la nouvelle scène du Nouveau-Brunswick, *Les Païens* nous invitent dans leur univers où se côtoient musique jazz et musique alternative sur un tapis de fusion et de distorsion. Une musique aux influences éclectiques où l'air est parfumé d'une trompette nostalgique.  
Site : [www.païens.com](http://www.païens.com)

**NEIL COWLEY TRIO (G.B. – Jazz)**

*Neil Cowley : piano*

*Richard Sadler : contrebasse*

*Evan Jenkins : batterie*

Constitué de musiciens anglais, le trio de *Neil Cowley* joue un jazz musclé et tendre à la fois. Musclé par la batterie parfois virulente avec une basse lourde sur des riffs rock en boucle, tendre par ses nombreuses et délicieuses ballades. Ces deux inspirations semblent essentielles à l'art du *Neil Cowley Trio*.

---

**Samedi 17 octobre 2009 – 21h30**  
**GENÈVE - AMR / Sud des Alpes**

**Tarifs** : 15 / 18 / 25 CHF

**CHARLES GAYLE TRIO (U.S.A. - Free Jazz)**

*Charles Gayle : piano, saxophones*

*Pierre François Massy : contrebasse*

*Fabrizio Provenzale : batterie*

Contemporain d'Albert Ayler et d'Archie Shepp, Charles Gayle aura attendu la fin des années quatre-vingt pour être enfin reconnu comme l'une des voix les plus ferventes du free jazz noir-américain. Il est pourtant l'un des rares acteurs historiques du free jazz à offrir encore aujourd'hui cette intensité de jeu, hors des modes.

---

**Samedi 17 octobre 2009 – 22h**  
**CAROUGE (Genève) – Chat Noir**

**Tarifs** : 12 / 15 / 20 CHF

**TRIO PIRANHA (France / Italie – Jazz)**

*Bruno Micheli : orgue*

*Alberto Marsico : orgue*

*Gio Rossi : batterie*

Le *Trio Piranha* joue un jazz bebop et classique composé de grands standards et de compositions de leur dernier album, une musique qui déménage, et un humour spectacle qui ajoute à la musique une large touche de bonne humeur communicative, avec des morceaux de bravoure entre les trois compères, qui ne laissent jamais le public insensible.  
Site : [www.brunomicheli.com](http://www.brunomicheli.com)

---

**Dimanche 18 octobre 2009 – 20h30**  
**GENÈVE - AMR / Sud des Alpes**

**Tarifs** : 15 / 18 / 25 CHF

**TRIO NON TEMPERE (France – Jazz)**

*François Raulin : piano*

*Jean-Jacques Avenel : contrebasse, kora*

*Adama Drame : djembé, voix*

Loin de la "World Music", la musique du *Trio Non Tempéré* se nourrit avec distance et respect du jazz européen et de la tradition Mandingue, en construisant un rapport dynamique entre écriture, oralité et improvisation libre.  
Site : [www.laforgecir.com/Artistique/Les-groupes/Trio-AvenelRaulinDrame.fhtm](http://www.laforgecir.com/Artistique/Les-groupes/Trio-AvenelRaulinDrame.fhtm)

---

**Mercredi 21 octobre 2009 – 21h**  
**CAROUGE (Genève) – Chat Noir**

**Tarifs** : 10 / 12 / 16 CHF

**JEREMY TORDJMAN GROUP "Mister Fuzz" (France – Nu Jazz Groove)**

*Jeremy Tordjman : guitare*

*Gilles Rosset : claviers*

*Ivan Rougny : basse*

*Yoann Julliard : batterie*

La sortie de son nouvel album "*Mister Fuzz*" révèle les aspirations dynamiques et chaleureuses de Jeremy Tordjman, dont les compositions sont autant d'exhortations au groove, imprégné d'influences Blues & Funk. Une nouvelle identité à découvrir !  
Site : [www.jeremytordjman.com](http://www.jeremytordjman.com)

**Jeudi 22 octobre 2009 – 20h30**  
**MEYRIN (Genève) - Théâtre Forum Meyrin**

**Tarifs** : 5 / 18 / 25 / 30 / 32 / 39 CHF

**FRANCOIS COUTURIER QUARTET “Nostalgia, song for Tarkovsky” (France – Jazz)**

*François Couturier : piano*

*Anja Lechner : violoncelle*

*Jean-Marc Larche : saxophone*

*Jean-Louis Matinier : accordéon*

*Andrei Tarkovsky, fils : montage régie image*

Pensé et réalisé en collaboration avec le fils d'*Andrei Tarkovsky*, ce concert intègre des témoignages uniques provenant de films ou d'archives du plus poète des cinéastes. La musique perd ici son étiquette *Jazz* pour toucher le cœur de chacun, du moins mélomane au plus averti.

---

**Jeudi 22 octobre 2009 – 20h30**  
**SEYNOD - Auditorium**

**Tarifs** : 7,50 / 9 / 15 / 18 €

**MARC PERRENOUD PIANO SOLO (Suisse - Jazz)**

*Marc Perrenoud : piano*

Marc Perrenoud gagne plusieurs concours dont le « Montreux Jazz Chrysler Award » en 2003, la Bourse Friedwald, Zurich en 2005, ainsi que le prix du meilleur soliste au Bern International Jazz Festival en 2006.  
Site : [www.marcperrenoud.com](http://www.marcperrenoud.com)

**GUILLAUME DE CHASSY “Shift” (France – Jazz)**

*Réalisation et montage en temps réel : Antoine Carlier*

*Piano et improvisations : Guillaume de Chassy*

L'image questionne, le piano raisonne, puis les rôles s'inversent pour le plus grand plaisir du spectateur, libre d'évoluer à loisir dans ce tourbillon d'images et de musiques. Succession de courts-métrages interactifs, *Shift* entraîne le spectateur dans un monde onirique où chacun est invité à se raconter sa propre histoire.  
Site : [www.guillaumedechassy.fr](http://www.guillaumedechassy.fr)

---

**Vendredi 23 octobre 2009 - 20h30**  
**THONON – Espace M. Novarina**

**Tarifs** : 15 / 18 €

**MOKHTAR SAMBA GROUP (France / Maroc – World)**

*Mokhtar Samba : batterie*

*Woz Kaly : voix*

*Laurent Bonnet : saxophone*

*Jeff Kelner : guitare*

*Michel Lecoq : claviers*

*Henri Dorina : basse*

Dans la foulée de son magnifique album solo « *Dounia* » (le monde en arabe), Mokhtar Samba, figure incontournable de la scène musicale métissée, délivre une musique jubilatoire et généreuse dont les architectures sont toujours au service de l'émotion pure, à l'image de son nouvel album prévu pour novembre.  
Sites : [www.mokhtarsamba.com](http://www.mokhtarsamba.com) ou [www.algomis.com](http://www.algomis.com)

---

**Vendredi 23 octobre 2009 - 20h30**  
**MONTHEY – Théâtre du Crochetan**

**Tarifs** : 20 / 45 CHF

**JACKY MILLIET JAZZ BAND “Hommage à Claude Luter” (Suisse / France - Jazz)**

*Jacky Milliet : clarinette*

*Eric Luter : trompette*

*Olivier Lancelot : piano*

*Jean-Pierre Dumontier : trombone et piano*

*Jean-Yves Petiot : contrebasse*

*Poumy Arnaud : batterie*

Revenant sur une coutume qui avait fait recette il y a quelques années au Crochetan, ce concert qui se veut de haute tenue, sera donné dans un environnement propice à ce genre de musique festive, une ambiance cabaret où il fera bon apprécier les délices de la musique.  
Site : [www.jackymilliet.ch](http://www.jackymilliet.ch)

---

**Vendredi 23 octobre 2009 - 20h30**  
**FERNEY VOLTAIRE – La Comédie**

**Tarifs** : 12 / 15 €

**GAEL HORELLOU QUARTET (France – Jazz)**

*Gael Horellou : sax alto*

*Etienne Deconfin : piano*

*Géraud Portal : contrebasse*

*Antoine Paganotti : batterie*

Le quartet de *Gaël Horellou* s'inscrit dans la continuité de la grande musique de jazz. Le répertoire, essentiellement composé de morceaux originaux, propose une musique radieuse et universelle. Quelques standards viennent alimenter le lien avec le terreau originel.  
Site : [www.myspace.com/gaelhorellouquartet](http://www.myspace.com/gaelhorellouquartet)

**Vendredi 23 octobre 2009 - 21h**  
**NYON - L'Usine à Gaz**

**Tarifs : 25 CHF**

**KUTTI MC & ONE SHOT ORCHESTRA (Suisse / Allemagne - Jazz)**

Ouverture de soirée avec le rappeur lémanique, Kutti MC et son One Shot Orchestra (de Berlin), dont l'album à venir devrait se situer entre hip hop, folk, spoken word et electro.

Site : [www.myspace.com/kuttimc](http://www.myspace.com/kuttimc)

**ERIK TRUFFAZ "Paris Project" (France - Jazz)**

*Erik Truffaz : trompette*

*Sly Johnson : voix*

*Philippe Garcia : batterie*

*Erik Truffaz multiplie les collaborations avec des musiciens d'horizons divers. En 2008, trois albums sortent simultanément : "Benares", "Mexico" et "Paris". C'est ce dernier projet que nous accueillons, fruit d'une rencontre avec Sly Johnson du Saïan Supa Crew, et qui sur scène bénéficie de la présence du batteur Philippe Garcia.*

Site : [www.eriktruffaz.com](http://www.eriktruffaz.com)

---

**Vendredi 23 octobre 2009 - 21h30**

**GENÈVE - AMR / Sud des Alpes**

**Tarifs : 10 / 12 / 18 CHF**

**SAMUEL HUGUENIN SYMBOLIC QUARTET (Suisse – Jazz)**

*Samuel Huguenin : saxophones*

*Gabriel Zufferey : piano*

*Julien Neuman : basse*

*Gilles Dupuis : batterie*

Ce quartet marche en funambule sur le fil reliant rythmes désertiques, jazz moderne et langueur tzigane. D'un voyage à l'autre, sa musique virevolte entre improvisations fécondes et écriture orfèvre.

Site : [www.myspace.com/samueltuguenin](http://www.myspace.com/samueltuguenin)

---

**Vendredi 23 octobre 2009 - 22h**

**CAROUGE (Genève) – Chat Noir**

**Tarifs : 10 / 12 / 16 CHF**

**N'RELAX (France – Electro Pop Jazz)**

*Marine Pellegrini : voix*

*Matthieu Play : dj, scratch, sampling, machines*

*Lucas Garnier : trompette, machines*

*Pierre Vadon : clavier, machines*

*Nicolas Taite : batterie*

Une musique cool, oscillant entre un jazz contemporain, du down tempo enfumé, des délires quasi breakbeat-electronica et une saveur pop.

Site : [www.myspace.com/nrelaxx](http://www.myspace.com/nrelaxx)

---

**SAMEDI 24 octobre 2009 - 21h**

**YVERDON – L'Echandole**

**Tarifs : 20 CHF**

**N'RELAX (France – Electro Pop Jazz)**

*Marine Pellegrini : voix*

*Matthieu Play : dj, scratch, sampling, machines*

*Lucas Garnier : trompette, machines*

*Pierre Vadon : clavier, machines*

*Nicolas Taite : batterie*

Une musique cool, oscillant entre un jazz contemporain, du down tempo enfumé, des délires quasi breakbeat-electronica et une saveur pop.

Site : [www.myspace.com/nrelaxx](http://www.myspace.com/nrelaxx)

**FORMAT A'3 (Suisse – Jazz/Pop/Rock)**

*Alexis Gfeller : piano, claviers*

*Fabien Sevilla : contrebasse, effets*

*Patrick Dufresne : batterie, effets*

Reconnu comme un groupe post-jazz voire apparenté au post-rock, *Format A'3* confirme son goût pour l'improvisation.

Site : [www.myspace.com/formata3](http://www.myspace.com/formata3)

---

**Samedi 24 octobre 2009 - 21h**  
**ST CLAUDE – Maison du Peuple “D’jazz au Bistro”**

**Tarifs : 9 / 12 €**

**AHMAD MANSOUR “Free Speech” (Suisse / USA – Jazz)**

*Ahmad Mansour : guitare      Jean-Pierre Schaller : basse électrique      Cyril Regamey : batterie*

*Ahmad Mansour se démarque par une virtuosité ébouriffante mêlée à l’élégance d’un style aux frontières du jazz, du rock, des musiques actuelles et de la musique orientale.*

Site : [www.ahmadmansour.com](http://www.ahmadmansour.com)

**TRIO NON TEMPERE (France – Jazz)**

*François Raulin : piano      Jean-Jacques Avenel : contrebasse, kora  
Adama Drame : djembé, voix*

*Loin de la "World Music", la musique du Trio Non Tempéré se nourrit avec distance et respect du jazz européen et de la tradition mandingue, en construisant un rapport dynamique entre écriture, oralité et improvisation libre.*

Sites : [www.laforgecir.com/Artistique/Les-groupes/Trio-AvenelRaulinDrame.fhtm](http://www.laforgecir.com/Artistique/Les-groupes/Trio-AvenelRaulinDrame.fhtm)      ou      [www.f-raulin.fr](http://www.f-raulin.fr)

**Samedi 24 octobre 2009 - 21h 30**  
**GENÈVE - AMR / Sud des Alpes**

**Tarifs : 12 / 15 / 20 CHF**

**ATRIO + (Suisse – Jazz)**

*Timo Sulc : piano      Yaniv Benhamou : saxophone  
Emmanuel Hagmann : contrebasse      Frédéric Thierstein : batterie*

*L’univers musical d’Atrio + est fait de relecture de standards et de compositions originales.*

**TRIO HUTMAN – BRASSOUD - BARRON (France / G.B. – Jazz)**

*Olivier Hutman : piano      Philippe Brassoud : contrebasse      Andy Barron : batterie*

*Digne héritier de la trinité Bill Evans - Herbie Hancock - Mc Coy Tyner, Olivier Hutman est accompagné d’éminents complices pour jouer des compositions personnelles et des standards arrangés et personnalisés.*

**Samedi 24 octobre 2009 - 22h**  
**CAROUGE (Genève) – Chat Noir**

**Tarifs : 10 / 12 / 16 CHF**

**BRAZÛK (Belgique / France – Chanson Jazz)**

*Mortek Brazuk : guitares, voix, sax      Dorian Dumont : piano  
Nicola Lancerotti : contrebasse      Romain Castera : batterie, chœurs*

*Ce jeune jazzman belge s’anime tel un Don Juan bucolique aux rimes charnelles, entre Gainsbarre, M et Arthur H. Il a nourri son sax ténor de be-bop à tout va et s’est mis à écrire un bestiaire imaginaire où la tortue est dépressive, l’éléphant lubrique et le poisson pané. Sur scène, il transmet ses fièvres et ses délires pour vous scotcher le sourire.*

Site : [www.elsiuss.com](http://www.elsiuss.com)